

Sopranos 1
Sopranos 2
Altos

Pour chœur à 3 voix égales

La Lettre

(2006)

RENAN LUCE

Arrangement de Mathias Charton

Allegro ♩ = 132

A

J'ai re-çu u - ne lettre Il y a un mois peut-être

11

Ar - ri - vée par er - reur Ma - la - dresse de fac - teur As - per - gée de par - fum

14

Rouge - à - lè - vres car - min J'au - rais dû cet - te lettre Ne pas l'ou - vrir peut - être

Copyright © Charton Mathias 2011

www.maitrisedeseinemaritime.com

Yvetot - France

V.S.

17

Mais moi je suis un hom - me Qui ai - me bien ce genre de

Mais moi je suis un hom - me Qui ai - me bien ce genre de

Mais moi je suis un hom - me Qui ai - me bien ce genre de

19

jeu (je) veux bien qu'elle me nom - me Al-phonse ou Fred, c'est comme elle

jeu (je) veux bien qu'elle me nom - me Al-phonse ou Fred, c'est comme elle

jeu (je) veux bien qu'elle me nom - me Al-phonse ou Fred, c'est comme elle

21

veut _____ C'est comme elle veut _____

veut _____ C'est comme elle veut _____

veut _____ C'est comme elle veut _____

25

B

Des jo lies mar-gue-rites Sur le haut de ses "i" Des cour-bes ma-nu-scrites

Des jo lies mar-gue-rites Sur le haut de ses "i" Des cour-bes ma-nu-scrites

Des jo lies mar-gue-rites Sur le haut de ses "i" Des cour-bes ma-nu-scrites

28

Comme dans les ab - ba - yes Quel - ques fautes d'or - tho-graphe

Comme dans les ab - ba - yes Quel - ques fautes d'or - tho-graphe

Comme dans les ab - ba - yes Quel - ques fautes d'or - tho-graphe

30

Une lé-gère dys-le-xie Et en guise de pa-raphé "Ta pe-tite blonde se-xy"

Une lé-gère dys-le-xie Et en guise de pa-raphé "Ta pe-tite blonde se-xy"

Une lé-gère dys-le-xie Et en guise de pa-raphé "Ta pe-tite blonde se-xy"

V.S.

Renan Luce : *Là lettre*

33

Et moi je suis un hom-me Qui ai-me bien ce genre de jeu (je) n'ai-me pas les non-nes

Et moi je suis un hom-me Qui ai-me bien ce genre de jeu (je) n'ai-me pas les non-nes

Et moi je suis un hom-me Qui ai-me bien ce genre de jeu (je) n'ai-me pas les non-nes

36

Et j'en suis tom-bé a-mou - reux _____ A-mou - reux _____

Et j'en suis tom-bé a-mou - reux _____ A-mou - reux _____

Et j'en suis tom-bé a - mou - reux _____ A-mou - reux _____

41

C

Elle é-crit que di-manche Elle sera sur la fa-laise Où j'ai prise par les hanches

Elle é-crit que di-manche Elle sera sur la fa-laise Où j'ai prise par les hanches

Elle é-crit que di-manche Elle sera sur la fa-laise Où j'ai prise par les hanches

44

Et que dans l'hy-po-thèse OÙ j'nau rai pas le tact D'as-su-mer mes é-bats

Et que dans l'hy-po-thèse OÙ j'nau rai pas le tact D'as-su-mer mes é-bats

Et que dans l'hy-po-thèse OÙ j'nau rai pas le tact D'as-su-mer mes é-bats

47

Elle choi - si - ra l'im - pact Tren - te mè - tres plus bas

Elle choi - si - ra l'im - pact Tren - te mè - tres plus bas

Elle choi - si - ra l'im - pact Tren - te mè - tres plus bas

49

Et moi je suis un hom - me Qui ai - me bien ce genre d'en -

Et moi je suis un hom - me Qui ai - me bien ce genre d'en -

Et moi je suis un hom - me Qui ai - me bien ce genre d'en -

V.S.

Renan Luce : La lettre

51

jeu (Je) n'veux pas qu'elle s'as-som-me Car j'en suis tom-bé a-mou - reux

jeu (Je) n'veux pas qu'elle s'as-som-me Car j'en suis tom-bé a-mou - reux

jeu (Je) n'veux pas qu'elle s'as-som-me Car j'en suis tom-bé a - mou - reux

54

A-mou - reux

A-mou - reux Grâce au ca-chet d'la poste

A-mou - reux Grâce au ca-chet d'la poste

58

D'u-ne ville sur la manche J'é-tais à l'a-vant-poste Au ma-tin du di-manche

D'u-ne ville sur la manche J'é-tais à l'a-vant-poste Au ma-tin du di-manche

D'u-ne ville sur la manche J'é-tais à l'a-vant-poste Au ma-tin du di-manche

61

L'en-droit é-tait dé-sert Il fau-dra être pa-tient Des blon-des sui-ci-daires

L'en-droit é-tait dé-sert Il fau-dra être pa-tient Des blon-des sui-ci-daires

L'en-droit é-tait dé-sert Il fau-dra être pa-tient Des blon-des sui-ci-daires

64

Il n'y en a pas cent Et moi je suis un hom-me Qui ai-me bien ce genre d'en

Il n'y en a pas cent Et moi je suis un hom-me Qui ai-me bien ce genre d'en

Il n'y en a pas cent Et moi je suis un hom-me Qui ai-me bien ce genre d'en

67

jeu (Je) veux bat-tre New-ton Car j'en suis tom bé a-mou - reux

jeu (Je) veux bat-tre New-ton Car j'en suis tom bé a-mou - reux

jeu (Je) veux bat-tre New-ton Car j'en suis tom bé a - mou reux

V.S.

Renan Luce : La lettre

70 E

A-mou - reux Elle sur-plom-bait la Manche

A-mou - reux Elle sur-plom-bait la Manche

A-mou - reux Elle sur-plom-bait la Manche

74

Quand je l'ai re-con-nue J'ai sai-si par la manche Ma pe-tite in-gé-nue

Quand je l'ai re-con-nue J'ai sai-si par la manche Ma pe-tite in-gé-nue

Quand je l'ai re-con-nue J'ai sai-si par la manche Ma pe-tite in-gé-nue

77

Qui ne l'é-tait pas tant Au re-gard du pro-fil Qu'un pe-tit ha-bi-tant

Qui ne l'é-tait pas tant Au re-gard du pro-fil Qu'un pe-tit ha-bi-tant

Qui ne l'é-tait pas tant Au re-gard du pro-fil Qu'un pe-tit ha-bi-tant

80

Lui f'sait sous le nom-bril Et moi je suis un hom-me Qui ai-me bien ce genre d'en

Lui f'sait sous le nom-bril Et moi je suis un hom-me Qui ai-me bien ce genre d'en

Lui f'sait sous le nom-bril Et moi je suis un hom-me Qui ai-me bien ce genre d'en

83

jeu (Je) veux bien qu'il me nom-me Pa-pa_ s'il le veut_ S'il le

jeu (Je) veux bien qu'il me nom-me Pa-pa_ s'il le veut_ S'il le

jeu (Je) veux bien qu'il me nom-me Pa-pa_ s'il le veut_ S'il le

87

veut_

veut_

veut_