

Chœur SA(B)
Piano

Arrangement de Mathias Charton d'un extrait de la comédie musicale "An American in Paris"

I Got Rhythm

(1930)

IRA GERSHWIN
(1896-1983)

GEORGE GERSHWIN
(1898-1937)

Durée approximative : 2'10

Lively ♩ = 120

2 *mf*

Sopranos
Altos
Barytons
(*ad lib.*)

I got rhy - thm, I got mu - sic, I got
Nous sommes le rythme, nous sommes mu - siques, nous sommes

8

my man, Who could ask for an - y - thing more ? I got dais - ies In green
très chiques, Que pour-rions nous de-man-der d'plus ? Nous sommes heu - reux Tous fa -

14

pas - tures, I got my man, Who could ask for an - y - thing more ? Old Man
bu - leux, Nous sommes chan - ceux, Que pour-rions nous de-man-der d'plus ? Tout le

20

Trou - ble, I don't mind him, You won't find him 'Round my door.
 pu - blic nous ap - plau - dit, c'est fan - tas - tique il sou - rit.

Trou - ble, I don't mind him, You won't find him 'Round my door.
 pu - blic nous ap - plau - dit, c'est fan - tas - tique il sou - rit.

Trou - ble, I don't mind him, You won't find him 'Round my door.
 pu - blic nous ap - plau - dit, c'est fan - tas - tique il sou - rit.

27

I got star - light, I got sweet dreams, I got
 Près des étoiles, comme dans un rêve, nous sommes

I got star - light, I got sweet dreams, I got
 Près des étoiles, comme dans un rêve, nous sommes

I got star - light, I got sweet dreams, I got
 Près des étoiles, comme dans un rêve, nous sommes

32

my man, Who could ask for an - y - thing more, Who could ask for an - y - thing more?
 "cho - rales, que pour - rions nous de - man - der d'plus, que pour - rions nous de - man - der d'plus ?

my man, Who could ask for an - y - thing more, Who could ask for an - y - thing more?
 "cho - rales, que pour - rions nous de - man - der d'plus, que pour - rions nous de - man - der d'plus ?

my man, Who could ask for an - y - thing more, Who could ask for an - y - thing more?
 "cho - rales, que pour - rions nous de - man - der d'plus, que pour - rions nous de - man - der d'plus ?

37

p
 Days can be sun - ny, With nev - er a sigh ; Don't need what mon - ey can buy.
 Quand nous sommes sur scène, tous bien ha - bil - lés. Rien ne peut nous ar - rê - ter.

p
 Days can be sun - ny, With nev - er a sigh ; Don't need what mon - ey can buy.
 Quand nous sommes sur scène, tous bien ha - bil - lés. Rien ne peut nous ar - rê - ter.

p
 Days can be sun - ny, With nev - er a sigh ; Don't need what mon - ey can buy.
 Quand nous sommes sur scène, tous bien ha - bil - lés. Rien ne peut nous ar - rê - ter.

45

Birds in the tree sing Their day-ful of song, Why shoul-d'nt we sing a - long ?
Les lu-mières sur nous, le ri-deau se lève. Il est temps de tout don - ner.

Birds in the tree sing Their day-ful of song, Why shoul-d'nt we sing a - long ? we sing
Les lu-mières sur nous, le ri-deau se lève. Il est temps de tout don - ner. De tout

Birds in the tree sing Their day-ful of song, Why shoul-d'nt we sing a - long ? we sing
Les lu-mières sur nous, le ri-deau se lève. Il est temps de tout don - ner. De tout

52

I'm chip-per all the day, Hap-py with my lot. How do I get that way ?
Droit ! Bien ar - ti - cu - ler, le pu - blic est là. Chut ! Faut bien res - pi - rer,

a - long ? [m] Hap-py with my lot. [m]
don-ner. (m) Le pu - blic est là. (m)

a - long ? [m] Hap-py with my lot. [m]
don-ner. (m) Le pu - blic est là. (m)

59

Look at what I've got : I got rhy - thm, I got mu - sic,
c'est a cap - pel - la. Nous sommes le rythme, nous sommes mu - siques,

Look at what I've got : I got rhy - thm, I got mu - sic,
c'est a cap - pel - la. Nous sommes le rythme, nous sommes mu - siques,

Look at what I've got : I got rhy - thm, I got mu - sic,
c'est a cap - pel - la. Nous sommes le rythme, nous sommes mu - siques,

67

I got my man, Who could ask for an - y - thing more ? I got dais - ies
nous sommes très chiques, Que pour-rions nous de-man-der d'plus ? Nous sommes heu - reux

I got my man, Who could ask for an - y - thing more ? I got dais - ies
nous sommes très chiques, Que pour-rions nous de-man-der d'plus ? Nous sommes heu - reux

I got my man, Who could ask for an - y - thing more ? I got dais - ies
nous sommes très chiques, Que pour-rions nous de-man-der d'plus ? Nous sommes heu - reux

In green pas - tures, I got my man, Who could ask for an - y - thing more ?
 Tous fa - bu - leux, Nous sommes chan - ceux, - Que pour - rions nous de - man - der d'plus ?

In green pas - tures, I got my man, Who could ask for an - y - thing more ?
 Tous fa - bu - leux, Nous sommes chan - ceux, - Que pour - rions nous de - man - der d'plus ?

In green pas - tures, I got my man, Who could ask for an - y - thing more ?
 Tous fa - bu - leux, Nous sommes chan - ceux, - Que pour - rions nous de - man - der d'plus ?

Old Man Trou - ble, I don't mind him, You won't find him 'Round my
 Tout le pu - blic nous ap - plau - dit, c'est fan - tas - tique il sou -

Old Man Trou - ble, I don't mind him, You won't find him 'Round my
 Tout le pu - blic nous ap - plau - dit, c'est fan - tas - tique il sou -

Old Man Trou - ble, I don't mind him, You won't find him 'Round my
 Tout le pu - blic nous ap - plau - dit, c'est fan - tas - tique il sou -

door. I got star - light, I got sweet dreams, I got
 rit. Près des é - toiles, comme dans un rêve, nous sommes

door. I got star - light, I got sweet dreams, I got
 rit. Près des é - toiles, comme dans un rêve, nous sommes

door. I got star - light, I got sweet dreams, I got
 rit. Près des é - toiles, comme dans un rêve, nous sommes

my man, Who could ask for an - y - thing more, Who could ask for an - y - thing more ? more ?
 "cho - rales, - que pour - rions nous de - man - der d'plus, que pour - rions nous de - man - der d'plus ? d'plus ?

my man, Who could ask for an - y - thing more, Who could ask for an - y - thing more ? more ?
 "cho - rales, - que pour - rions nous de - man - der d'plus, que pour - rions nous de - man - der d'plus ? d'plus ?

my man, Who could ask for an - y - thing more, Who could ask for an - y - thing more ? more ?
 "cho - rales, - que pour - rions nous de - man - der d'plus, que pour - rions nous de - man - der d'plus ? d'plus ?