

J'imagine

(2010)

ALAN FREW & STEPHAN MOCCIO

Andante $\text{♩} = 64$

Sopranos

Altos

mp

Il me faut mar-cher seul, faire face à la mu-sique, de ce par

Il me faut mar-cher seul, faire face à la mu-sique, de ce par

mf

cours que j'ai choi-si le tra vail d'u - ne vie. Mais quel ques fois quand j'en ai as-sez,

cours que j'ai choi-si le tra vail d'u - ne vie. Ou

f

je songe à tout a ban-don-ner. Tu veux que je sois ce que je suis, je fonce a-lors, je vis.

mf

Tu veux que je sois ce que je suis, je fonce a-lors, je vis.

f

J'i - ma - gine u - ne force in - vin - cible, la beau-té d'un monde u - ni.

J'i - ma - gine u - ne force in - vin - cible, la beau-té d'un monde u - ni.

mf

J'i-ma-gine que l'on peut vo - ler, j'i-ma-gine cet-te force u - ne ré - a - li - té.

mf

J'i-ma-gine que l'on peut vo - ler, j'i-ma-gine cet-te force u - ne ré - a - li - té.

f

Ce mo-ment im-por-tant dont je rêve de puis tou-jours. Mar-que - ra tout un chan-ge-ment à cet

Ce mo-ment im-por-tant dont je rêve de puis tou-jours. Mar-que - ra tout un chan-ge-ment à cet

V.S.

19

u-ni-que par-cours... que la terre en-tière m'ou-vre les bras,
u-ni-que par-cours... J'ai au fond de moi la cer-ti-tude,___

22

... elle qui m'en-cou-rage du Nord au___ Sud rien ne m'ar-rê-te-ra. J'i-ma-gine u-ne force in-vin-cible,
elle qui m'en-cou-rage du Nord au___ Sud rien ne m'ar-rê-te-ra. J'i-ma-gine u-ne force in-vin-cible,

25

la beau-té___ d'un monde u - ni. J'i-ma-gine que l'on peut vo - ler, j'i-ma-
la beau-té___ d'un monde u - ni. J'i-ma-gine que l'on peut vo - ler, j'i-ma-

27

gine cet-te force u - ne ré - a - li - té. J'i-ma-gine cet-te force u - ne___ ré - a - li - té.
gine cet-te force u - ne ré - a - li - té. J'i-ma-gine cet-te force u - ne___ ré - a - li - té.

30

J'i-ma-gine, j'i-ma-gine, j'i-ma-gine,___ j'i-ma-gine le meil-leur en___ toi.
J'i-ma-gine, j'i-ma-gine, j'i-ma-gine,___ j'i-ma-gine le meil-leur en toi.

32

J'i-ma-gine, j'i-ma-gine, j'i-ma-gine,___ j'i-ma-gine le meil-leur en___ toi.
J'i-ma-gine, j'i-ma-gine, j'i-ma-gine,___ j'i-ma-gine le meil-leur en___ toi.

34

J'i - ma - gine, j'i - ma - gine, le meil - leur en, en toi.

J'i - ma - gine, j'i - ma - gine, le meil - leur en, en toi.

36 **Un peu plus vite** ♩ = 68

J'i - ma - gine que l'on peut vo - ler, j'i - ma - gine cet - te force u - ne ré - a - li - té.

J'i - ma - gine que l'on peut vo - ler, j'i - ma - gine cet - te force u - ne ré - a - li - té.

40

J'i - ma - gine que le temps est né, d'êt - re fier pour le monde en - tier.

J'i - ma - gine que le temps est né, d'êt - re fier pour le monde en - tier.

42 **Chœur ad lib.**

J'i - ma - gine cet - te force

J'i - ma - gine que l'on vo - le - ra, j'i - ma - gine.

J'i - ma - gine que l'on vo - le - ra, j'i - ma - gine.

44

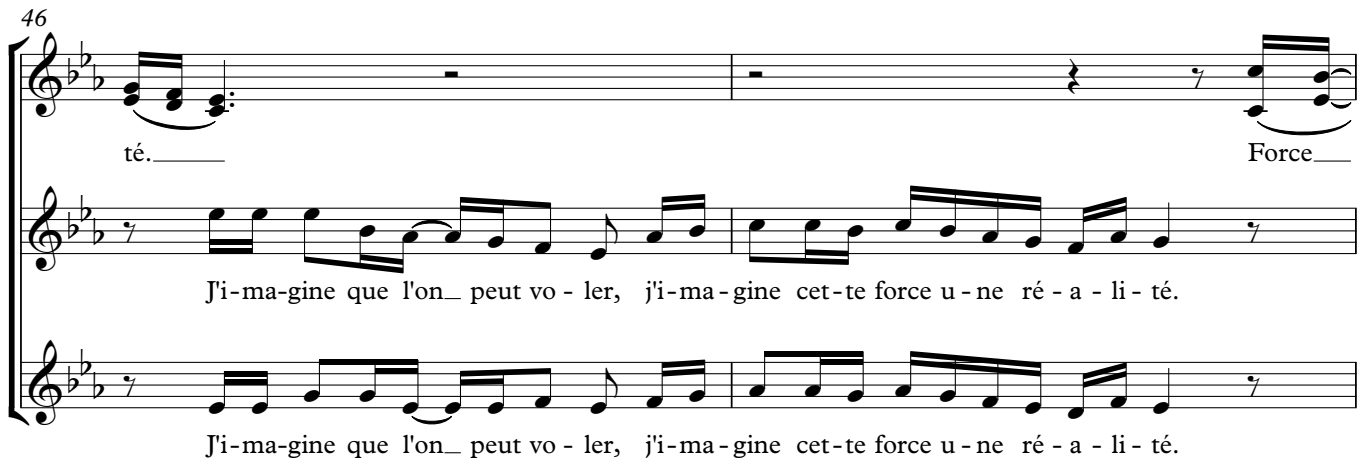
ré - a - li -

J'i - ma - gine u - ne force in - vin - cible, la beau - té d'un monde u - ni.

J'i - ma - gine u - ne force in - vin - cible, la beau - té d'un monde u - ni.

V.S.

46



té. Force

J'i-ma-gine que l'on peut vo - ler, j'i-ma-gine cet-te force u - ne ré - a - li - té.

J'i-ma-gine que l'on peut vo - ler, j'i-ma-gine cet-te force u - ne ré - a - li - té.

48

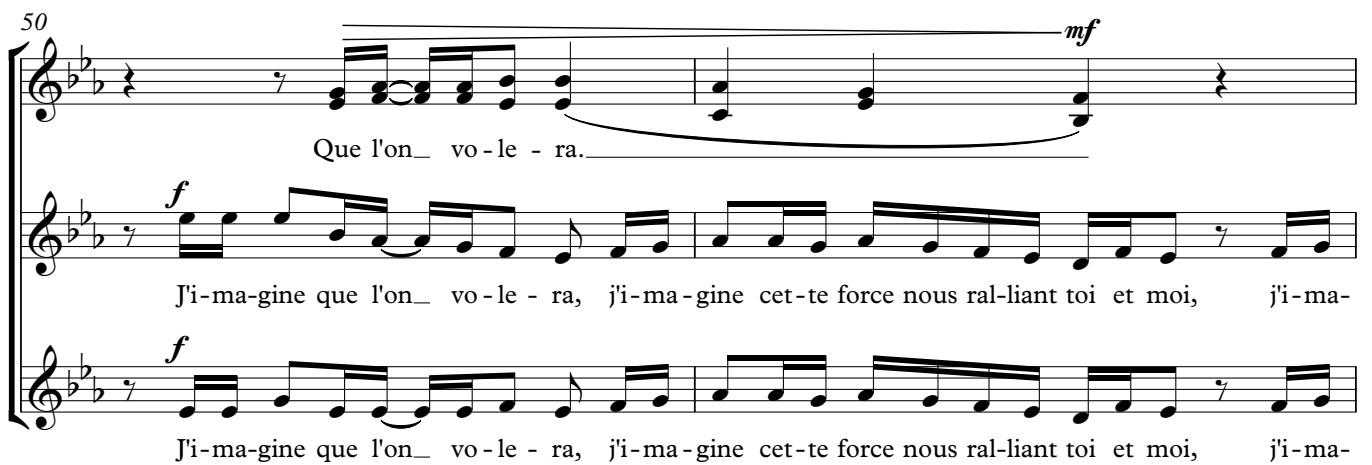


ré - a - li - té.

J'i-ma - gine que le temps est né, d'êt-re fier pour le monde en - tier.

J'i-ma-gine que le temps est né, d'êt-re fier pour le monde en - tier.

50



Que l'on vo - le - ra. *mf*

J'i-ma-gine que l'on vo - le - ra, j'i-ma-gine cet-te force nous ral-liant toi et moi, j'i-ma-

J'i-ma-gine que l'on vo - le - ra, j'i-ma-gine cet-te force nous ral-liant toi et moi, j'i-ma-

52



gine cet-te force ré - a - li - té. *mp* *rit.*

gine cet-te force ré - a - li - té. *mp*