

Durée approximative : 2'30

Difficulté : 2 (Facile)

Chanson extraite de la bande originale
du film "Un monstre à Paris"

La Seine

(2011)

MATTHIEU CHEDID

(Né en 1971)

Allegro $\text{♩} = 120$

Sopranos (ad lib.)



1. Elle sort_ de son lit tell'-ment sûre d'elle la Seine la Seine la Seine
2. Ex - tra-lu-cide la_ lune est sur la Seine la Seine la Seine

Altos



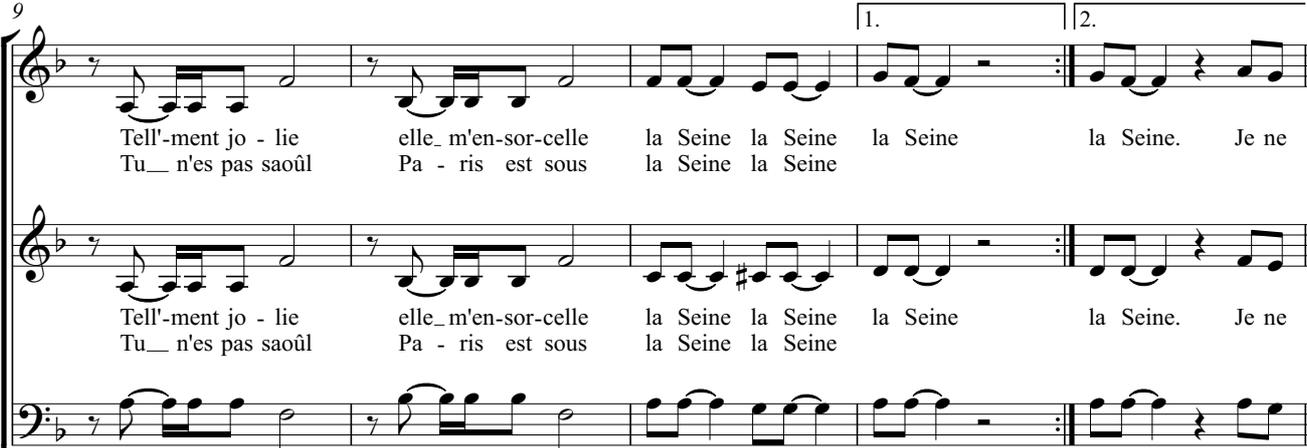
1. Elle sort_ de son lit tell'-ment sûre d'elle la Seine la Seine la Seine
2. Ex - tra-lu-cide la_ lune est sur la Seine la Seine la Seine

Barytons (ad lib.)



1. Elle sort_ de son lit tell'-ment sûre d'elle la Seine la Seine la Seine
2. Ex - tra-lu-cide la_ lune est sur la Seine la Seine la Seine

9

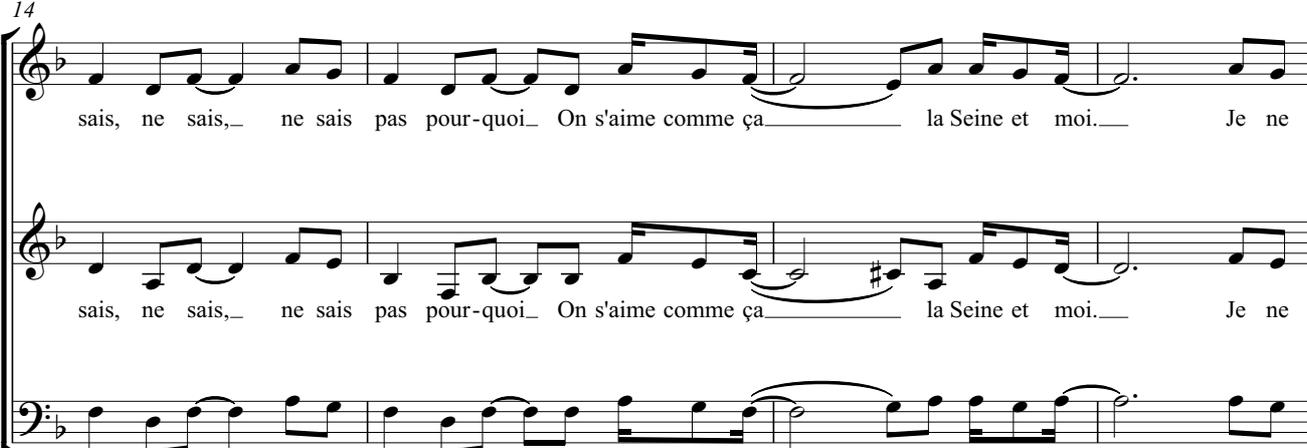


1. Tell'-ment jo - lie elle_m'en-sor-celle la Seine la Seine la Seine la Seine. Je ne
Tu_ n'es pas saouïl Pa - ris est sous la Seine la Seine

2. Tell'-ment jo - lie elle_m'en-sor-celle la Seine la Seine la Seine la Seine. Je ne
Tu_ n'es pas saouïl Pa - ris est sous la Seine la Seine

Tell'-ment jo - lie elle_m'en-sor-celle la Seine la Seine la Seine la Seine. Je ne
Tu_ n'es pas saouïl Pa - ris est sous la Seine la Seine

14



sais, ne sais,_ ne sais pas pour-quoi_ On s'aime comme ça_____ la Seine et moi._ Je ne

sais, ne sais,_ ne sais pas pour-quoi_ On s'aime comme ça_____ la Seine et moi._ Je ne

sais, ne sais,_ ne sais pas pour-quoi_ On s'aime comme ça_____ la Seine et moi._ Je ne

Charton Mathias Éditions - 2019

Publication à Usage Pédagogique soumise aux Droits d'Auteur et aux Copyright des ayants droits.

Toutes reproductions et diffusions hors d'un cercle privé sont illégales.

www.chartonmathias.fr - charton.mathias@orange.fr - France

18

sais, ne sais, ne sais pas pour-quoi. On s'aime comme ça _____ la Seine et moi.____

sais, ne sais, ne sais pas pour-quoi. On s'aime comme ça _____ la Seine et moi.____

sais, ne sais, ne sais pas pour-quoi. On s'aime comme ça _____ la Seine et moi.____

23

3. Ex - tra Lu - cille la scène la scène la scène

3. Ex - tra Lu-cille quand tu es sur la scène la scène la scène

3. Ex - tra Lu - cille quand tu es la scène la scène la scène

27

Ex - tra - va - gante la scène la scène la scène... Je ne

Ex - tra-va-gante quand l'ange est sur la scène la scène la scène... Je ne

Ex - tra-va-gante quand l'ange est la scène la scène la scène... Je ne

31

sais, ne sais, ne sais pas pour-quoi. On s'aime comme ça la Seine et moi. Je ne

sais, ne sais, ne sais pas pour-quoi. On s'aime comme ça la Seine et moi. Je ne

sais, ne sais, ne sais pas pour-quoi. On s'aime comme ça la Seine et moi. Je ne

35

sais, ne sais, ne sais pas pour-quoi On s'aime comme ça la Seine et moi.

sais, ne sais, ne sais pas pour-quoi On s'aime comme ça la Seine et moi.

sais, ne sais, ne sais pas pour-quoi On s'aime comme ça la Seine et moi. *Claquement de doigts*
Torse

40

Sur l pont des arts En - tre deux eaux Cet air si pur.

Mon cœur va-cille L'air est si bon

45

Nos re-flets per-chés sur ce pont. Je ne sais, ne sais, ne sais

Je le res-pire sur ce pont. Je ne sais, ne sais, ne sais

Continuez la percussion corporelle jusqu'à la fin

Je ne sais, ne sais, ne sais

50

pas pour-quoi. On s'aime comme ça la Seine et moi. Je ne sais, ne sais, ne sais

pas pour-quoi. On s'aime comme ça la Seine et moi. Je ne sais, ne sais, ne sais

pas pour-quoi. On s'aime comme ça la Seine et moi. Je ne sais, ne sais, ne sais

54

pas pour-quoi. On s'aime comme ça la Seine et moi. Je ne moi.

pas pour-quoi. On s'aime comme ça la Seine et moi. Je ne moi.

pas pour-quoi. On s'aime comme ça la Seine et moi. Je ne moi.